



<http://umamulher.org/>

Uma mulher, de Flávia Péret

Edição: Marden Ferreira

Apresentação:

Envolta num detalhadíssimo trabalho de encadernação e brilhantemente produzida em seus mínimos detalhes, a obra

“uma mulher”, da belorizontina Flávia Péret, é um contínuo poema que alude à idéia de lista. “Uma mulher” representa a singularidade de uma mulher ou qualquer mulher em poesias espacial e matematicamente compostas, abrindo a possibilidade de recombinação dos termos. Tão extensivamente aberta a tal caminho, a obra migra para o ambiente virtual oferecendo esta alternativa. Entre cliques, os termos são recombinações e recondicionados, criando um universo infinito de re-possibilidades da publicação. A obra impressiona pela profundidade ao partir de contextos tão coloquiais. Confira a edição virtual do livro [clcando aqui](#).

Sobre a autora:

Professora de literatura, e escritora, Flávia Péret, que também é mestre em Estudos Literários pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), apresenta uma notável carreira de publicações em meio jornalístico. A autora vive e trabalha em Belo Horizonte, atuando como arte-educadora.

Contexto da obra:

Publicada no dia 29 de abril de 2017, em Belo Horizonte, Minas Gerais.

Referências:

[Behance](#) | [Mallarmargens](#)